

**E' nata l'Associazione Nazionale delle imprese dell'audiovisivo in animazione**

## **Animation Italia: creatività italiana e sguardo internazionale**

**Determinati a sviluppare il settore e a competere sui mercati nazionali ed esteri  
con un serrato programma di attività per il 2016**

*Milano, 26 febbraio 2016* - È nata **Animation Italia**. È la nuova Associazione Nazionale che raggruppa e rappresenta le imprese indipendenti della produzione audiovisiva e multimediale in animazione e quelle della relativa filiera. Un settore che ha al proprio interno eccellenze creative e produttive e che da molti anni cerca di costruire le condizioni per far crescere l'imprenditoria dell'animazione e per competere alla pari sui mercati internazionali.

Secondo i soci di **Animation Italia**, presieduta da **Giorgio Scorza** (vicepresidente **Riccardo Trigona**) è venuto il momento. Animation Italia nasce proprio per contribuire a promuovere e rafforzare il sistema italiano del prodotto audiovisivo di animazione e accoglie con grande favore il recentissimo disegno di legge del Governo in materia di cinema audiovisivo che fa sue le istanze dei produttori indipendenti: il consolidamento dell'intero settore audiovisivo, politiche incentivanti delle coproduzioni internazionali, regole chiare per tutti, l'ottimizzazione nella gestione dei diritti e nella distribuzione multimediale e internazionale, la formazione professionale sempre aggiornata, la definizione di un mercato efficacemente concorrenziale e la centralità del merito.

In uno scenario internazionale ed europeo in cui il cinema e l'audiovisivo di animazione è in costante e vertiginosa crescita grazie ad una mirata e lungimirante progettualità pubblica e privata, **Animation Italia** si propone come fulcro di sviluppo di un nuovo sistema associativo-imprenditoriale che ha l'obiettivo di costruire - in sinergia con tutti i player - una nuova prospettiva in termini economici e creativi.

Il disegno di legge è una grande opportunità e necessita di dialogo tra le parti per la creazione di una piattaforma comune. Per questo **Animation Italia** esordisce proponendo un calendario di attività già programmate che coinvolgono a vari livelli istituzioni politiche e culturali e siglando un accordo di collaborazione con **Asseprim**, Confcommercio Imprese per l'Italia, che rappresenta le Imprese dei Servizi Professionali e che ha deciso di fornire il proprio contributo per il rafforzamento del settore.

### **Animation Italia**

**Presidente**

Giorgio Scorza, Movimenti Production

**Vice Presidenti**

Riccardo Trigona, Trion Pictures & Pietro Pinetti, Studio Bozzetto & Co.

**Informazioni stampa**

MONGINI COMUNICAZIONE

T 02 8375427 monginipress@monginicomunicazione.com

Consuelo Vignarelli 348 2653538

## Animation Italia e Asseprim insieme per il settore dell'audiovisivo in animazione

### Raggiunto un accordo di collaborazione formalizzato con Convenzione biennale

Milano, 26 febbraio 2016 - A partire da oggi **Animation Italia** e **Asseprim - Confcommercio Imprese per l'Italia** lavoreranno insieme per **sviluppare il sistema italiano del prodotto audiovisivo e multimediale di animazione**. La collaborazione tra le due realtà trova la sua formalizzazione nella firma di una Convenzione biennale (2016/2017) che ha come principale finalità quella di rafforzare la promozione, nazionale e internazionale e la tutela degli interessi del settore, in generale, e delle imprese, nello specifico.

Il **settore dell'animazione italiana**, esempio di creatività e innovazione, attraversa una **delicata fase di ridefinizione dei modelli produttivi e distributivi**, della quale occorre tenere conto. Alcuni **importanti segnali** che stanno arrivando, come il **disegno di legge governativo sul cinema e l'audiovisivo** vanno esattamente nel senso giusto: quello di uno **sviluppo del mercato**, della concorrenza e del **riconoscimento del merito**.

Sono questi i principi che i produttori indipendenti di Animation Italia, hanno sempre sostenuto e sostengono; e sono sempre gli stessi principi che guidano la collaborazione con Asseprim - Confcommercio Imprese per l'Italia: *"Riteniamo di dover sostenere l'Animazione Italiana sia per il suo aspetto socio-educativo verso i giovani sia come settore di punta dell'audiovisivo, che valorizza le grandi capacità nazionali nella creatività artistica e nell'innovazione"* dichiara il **Presidente Umberto Bellini**. *"Con le oltre 700 aziende che Asseprim - Confcommercio Imprese per l'Italia rappresenta, le aziende del comparto Audiovisivo possono diventare, insieme alle oltre 200 aziende del settore Marketing e Comunicazione, una leva strategica del mercato per un rilancio economico e occupazionale del Paese"*.

In particolare, Asseprim sostiene Animation Italia nell'attività di rappresentanza delle imprese nell'ambito delle attività concordate e secondo un piano relativo alle seguenti aree.

- **Relazioni istituzionali** a carattere nazionale regionale e locale con gli organi e gli enti governativi parlamentari e sindacali
- **Rapporti con enti e soggetti pubblici e privati** e altre associazioni del settore Media
- **Indirizzo delle attività legislative** di interesse delle Imprese sia a livello nazionale che europeo, prestando il proprio supporto e collaborazione direttamente o attraverso gli uffici preposti di Confcommercio Imprese per l'Italia a Roma e a Bruxelles.
- **Supporto organizzativo** alle iniziative promozionali e di diffusione della cultura dell'animazione che Animation Italia organizzerà sul territorio regionale o nazionale.

**Animation Italia** è la nuova Associazione Nazionale che rappresenta le imprese della produzione in animazione e quelle della relativa filiera.

**Asseprim** è la Federazione Nazionale di Confcommercio-Imprese per l'Italia che rappresenta le imprese dei Servizi Professionali.

## Il manifesto-decalogo di Animation Italia

- Uno** Siamo una associazione senza scopo di lucro, rivolta a tutte le imprese legate al mondo dell'animazione
- Due** Rappresentiamo le imprese associate, tutte
- Tre** Crediamo che il settore della animazione italiano debba strutturarsi, a tutti gli effetti e definitivamente, come un sistema imprenditoriale solido e competitivo secondo lo standard europeo ed internazionale
- Quattro** Difendiamo gli interessi professionali e imprenditoriali del settore della produzione cine-audiovisiva-multimediale in animazione
- Cinque** Sviluppiamo azioni, presso tutte le istituzioni pubbliche e private in ogni ambito, finalizzate alla maggiore tutela degli interessi dei produttori
- Sei** Affianchiamo i produttori nella negoziazione dei contratti con le televisioni e non solo, in particolare con riferimento alla gestione e alla proprietà dei diritti sulle property
- Sette** Appoggiamo le iniziative private e pubbliche destinate a favorire lo sviluppo del settore dell'animazione
- Otto** Promuoviamo studi e raccolta di informazioni così da analizzare il settore e attuare politiche che incrementino il numero e la qualità dei produttori
- Nove** Promuoviamo l'internazionalizzazione dell'intera filiera produttiva dell'animazione italiana con la presenza dell'Associazione a festival e mercati
- Dieci** Crediamo che una generazione nativa digitale porti con sé una spinta e un entusiasmo genuini e condivisi e, soprattutto, concreti

***Animation Italia** è la nuova Associazione Nazionale che rappresenta le imprese della produzione in animazione e quelle della relativa filiera.*

***Asseprim** è la Federazione Nazionale di Confcommercio-Imprese per l'Italia che rappresenta le imprese dei Servizi Professionali.*

## I Soci\*



**4 DARK S.r.l.**

[www.4dark.it](http://www.4dark.it)



**GRAFFITI MEDIA FACTORY S.r.l.**

[www.graffitisrl.net](http://www.graffitisrl.net)



**INKY MIND S.r.l.**

[www.inkymind.com](http://www.inkymind.com)



**JINGLEBELL COMMUNICATION S.r.l.**

[www.jinglebell.com](http://www.jinglebell.com)



**LEOSHOPPING.IT S.r.l.**

[www.leostickers.com](http://www.leostickers.com)



**MOVIMENTI PRODUCTION S.r.l.**

[www.movimenti.com](http://www.movimenti.com)



**MYMAX EDUTAINMENT S.r.l.**

[www.mymax.it](http://www.mymax.it)



**PROGETTO IMMAGINE S.r.l.**

[www.progettoimmagine.eu](http://www.progettoimmagine.eu)



**SAMPLE S.r.l.**

[www.sample.it](http://www.sample.it)



**STUDIO BASE 2 S.r.l.**

[www.sb2.it](http://www.sb2.it)



**STUDIO BOZZETTO & CO. S.r.l.**

[www.studiobozzetto.com](http://www.studiobozzetto.com)



**STUDIO RAIN SAS**

[www.studiorain.it](http://www.studiorain.it)



**TEAM ENTERTAINMENT S.r.l.**

[www.teamentertainment.eu](http://www.teamentertainment.eu)



**TRION PICTURES S.r.l.**

[www.trionpictures.com](http://www.trionpictures.com)



**UBIK VISUAL EFFECT S.r.l.**

[www.ubik.it](http://www.ubik.it)



**UNIQUE MULTIMEDIA S.a.s.**

[www.unique.it](http://www.unique.it)



**VALLAROUND S.r.l.**

[www.vallaround.com](http://www.vallaround.com)